

## Dr. Öğr. Üyesi ORÇUN ERDOĞAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: oerdogan@mku.edu.tr

Web: <https://avesis.mku.edu.tr/oerdogan>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: eh5nIBUAAAAJ

ORCID: 0000-0002-3936-2215

Publons / Web Of Science ResearcherID: LZF-4930-2025

Yoksis Araştırmacı ID: 157000

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2013 - 2018

Yüksek Lisans, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türkiye 2005 - 2010

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Pamphylia Lyrboton Kome Kırsal Yerleşimi: Geç Antik Çağda Yerleşim Kurgusu ve Mimarlık, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018

Yüksek Lisans, Ortaçağ'xxda Philadelphia/ Alaşehir, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2013

Lisans, Ortaçağ'xxda Philadelphia/ Alaşehir, Ege Üniversitesi, 2010

### Akademik Unvanlar / Görevler

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, 2013 - 2022

### Akademik İdari Deneyim

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2024 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

BİZANS RESİM SANATI II, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

GEÇ ANTİK VE ERKEN HİRİSTİYAN SANATI I, Lisans, 2023-2024

SANAT TARİHİNDE TERMİNOLOJİ VE YÖNTEM, Lisans, 2023-2024, 2022-2023

İSLAM MİMARİSİ I, Lisans, 2023-2024, 2022-2023  
ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ I, Lisans, 2023-2024, 2022-2023  
KAZI TEKNİKLERİ, Lisans, 2023-2024  
İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI II, Lisans, 2023-2024  
ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ II, Lisans, 2023-2024, 2022-2023  
İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI I, Lisans, 2022-2023  
GEÇ ANTİK VE ERKEN HİRİSTİYAN SANATI II, Lisans, 2022-2023  
HIRİSTİYAN İKONOĞRAFİSİ, Lisans, 2022-2023  
BİZANS RESİM SANATI II, Lisans, 2021-2022, 2019-2020, 2018-2019  
SANAT TARİHİNDE TERMİNOLOJİ VE YÖNTEM, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019  
ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019  
ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ II, Lisans, 2021-2022, 2019-2020, 2018-2019  
İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI I, Lisans, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019  
20. YÜZYIL TÜRK MİMARİSİ II, Lisans, 2019-2020  
İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI II, Lisans, 2019-2020, 2018-2019  
HIRİSTİYAN İKONOĞRAFİSİ, Lisans, 2018-2019

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Temple Church at Epiphaneia in Cilicia Pedias and its Terracotta Frieze**  
ERDOĞAN O., PAMİR H.  
Adalya, sa.26, ss.233-255, 2023 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **WATER CISTERNS OF RURAL SETTLEMENTS IN SOUTHERN ANATOLIA IN LATE ANTIQUITY AND THE BYZANTINE PERIOD**  
Erdoğan o.  
Sanat Tarihi Dergisi, cilt.30, sa.2, ss.1039-1073, 2021 (ESCI)
- II. **KİLİSE İÇİNDE KİLİSE: LYKİA'XXDAKI GEÇ ANTİK ÇAĞ BAZİLİKAL PLANLI KİLİSELERİN ORTA ÇAĞ'XXDA İKİNCİ KULLANIMLARI**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
Cedrus: Akdeniz Uygarlıkları Araştırma Dergisi, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Zikzak: Bir Ortaçağ Motifinin Anadolu Yansımaları**  
KOLAY E., ERDOĞAN O.  
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.1, ss.241-256, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **PATARA 2014 KAZILARI**  
CEYLAN B., ERDOĞAN O., YİRŞEN Ş., IŞIK H., AKTAŞ Ş.  
37. KAZI SONUÇLARI TOPLANTISI, 2016 (Hakemli Dergi)
- V. **THE REMAINS FROM LATE ANTIQUITY AND THE EAST ROMAN PERIODS AND THEIR LOCATION WITHIN THE LYDIAN CITY OF PHILADELPHIA NEW COMMENTS**  
ERDOĞAN O.  
MJH, 2015 (Hakemli Dergi)
- VI. **patara 2013 kazıları**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B., AKTAŞ Ş., YİRŞEN Ş., IŞIK H., DÜNDAR E.  
anadolu anatolia, 2015 (Hakemli Dergi)
- VII. **Patara Kent Bazilikası 2014 Kazıları**  
ERDOĞAN O., CEYLAN B., YİRŞEN Ş.  
anmed, 2015 (Hakemli Dergi)

- VIII. **ON THE HISTORY OF RELIGIONS IN PHILADELPHIA IN LYDIA UNTIL THE END OF LATE ANTIQUITY**  
ERDOĞAN O.  
MJH, 2014 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **ANTİKÇAĞ VE BİZANS DÖNEMİNDE PAMPHYLIA KÖY VE ÇİFTLİKLERİ**  
ERDOĞAN O.  
BEREKETLİ OVADA HALKLARIN AHENGİ PAMPHYLIA, ÖZDİZBAY AŞKIM, Editör, YAPI KREDİ YAYINLARI, İstanbul, ss.460-473, 2024
- II. **EPIPHANEIA IN CILICIA PEDIAS PRELIMINARY EVALUATION OF THE EXCAVATIONS AND RESEARCHES**  
ERDOĞAN O., PAMİR H.  
KİLİKİA ARKEOLOJİSİ YENİ BULUNTULAR VE YORUMLAR, , Editör, BİLGİN KÜLTÜR SANAT YAYINLARI, Mersin, ss.329-353, 2024
- III. **PAMPHYLIA LYRBOTON KOME İŞİĞİNDA GEÇ ANTİK ÇAĞDA AKDENİZ KIRSALI**  
ERDOĞAN O.  
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, 2019
- IV. **GEÇ ANTİK ÇAĞDA ANTİOKHEİA AD ORONTEM KIRSALI: TARİHSEL VE ARKEOLOJİK YAKLAŞIM**  
ERDOĞAN O.  
HATAY (ANAVATANA KATILISININ 80. YIL ARMAĞANI, AHMET GÜNDÜZ, HAYDAR ÇORUH, SÜLEYMAN HATİPOĞLU, Editör, HİPERYAYIN, İstanbul, ss.350-374, 2019
- V. **SYRIA PRIMADAKİ ANTİOKHEİA TERİTORYUMU GEÇ ANTİK BAZİLİKAL PLANLI KİLİSELERİ VE BEMALİ AYİN DÜZENİ**  
ERDOĞAN O.  
HATAY ARAŞTIRMALARI V, , Editör, İKSAD, Hatay, ss.490-512, 2018
- VI. **TRANASEPT LİTÜRJİ DEVİNİM KURGU PATARA KENT BAZİLİKASI ÖRNEĞİ**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
ULUSLARARASI 19. ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, , Editör, TÜRK TARİH KURUMU, Ankara, ss.351-365, 2018
- VII. **THE ARCHITECTURE AND HISTORY OF THE CITY BASILICA OF PATARA: A PRELIMINARY REPORT ON FOUR SEASONS OF EXCAVATIONS**  
CEYLAN B., ERDOĞAN O.  
Havva İşkan a Armağan LYKIARKHISSA Festschrift für Havva İşkan, E. DÜNDAR, Ş. AKTAŞ, M. KOÇAK, S. ERKOÇ, Editör, EGE, İstanbul, ss.205-224, 2016

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **EPIPHANEIA KAZISI 2021/Epiphaneia Excavations 2021**  
PAMİR H., ERDOĞAN O., Ersoy A., KAYAŞ P.  
42. Uluslararası Kazı Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Denizli, Pamukkale Üniversitesi, 23-27 Mayıs 2022, DENİZLİ, Ankara, Türkiye, 23 - 27 Mayıs 2022, cilt.3, ss.155-170
- II. **Epiphaneia in Cilicia PEDIAS in The Light Of Recent Excavations And Results.**  
PAMİR H., BAĞLIBEL S., ERDOĞAN O.  
V. ULUSLARARASI KILIKIA ARKEOLOJİSİ SEMPOZYUMU 27-28 Ekim 2022, Mersin Üniversitesi Vth International CILICIAN ARCHAEOLOGY Symposium 27-28 October 2022, Mersin University, Mersin, Türkiye, 27 - 28 Ekim 2022
- III. **EPIPHANEIA IN CILICIA PEDIAS IN THE LIGHT OF RECENT EXCAVATIONS AND THE RESEARCH**  
ERDOĞAN O.  
THE VTH INTERNATIONAL CILICIAN ARCHAEOLOGY SYMPOSIUM, Mersin, Türkiye, 27 Ekim - 22 Eylül 2022, cilt.1,

ss.21

- IV. **SUGGESTIONS CONCERNING THE SEATS FOR LAYPEOPLE AND THE BYZANTINE PERIOD**  
ERDOĞAN O.  
ISSRIS 2022, Türkiye, 2 - 05 Mart 2022
- V. **COUNTRYSIDE OF PAMPHYLIA IN LATE ANTIQUITY AND THE BYZANTINE PERIOD**  
ERDOĞAN O.  
11TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON CULTURE AND CIVILIZATION, Türkiye, 22 - 23 Şubat 2022, cilt.1, ss.26-27
- VI. **PATARA KENT BAZİLİKASI**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
ULUSLARARASI 24. ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, cilt.1, ss.35-36
- VII. **TRANSEPT LİTÜRJİ DEVİNİM KURGU**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
ULUSLARARASI XIX. ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Manisa, Türkiye, 21 Ekim 2015 - 05 Ekim 2019, ss.351-365
- VIII. **The Place of the Commercial Amphorae Recovered During the Excavations at the Pilgrimage Church of St. John and at the Ayasuluk Hill in the Byzantine Trade**  
MİMAROĞLU S., ERDOĞAN O.  
XXII SYMPOSIUM ON MEDITERRANEAN ARCHAEOLOGY 2018, 22 - 25 Kasım 2018
- IX. **Kilise İçinde Kilise: Geç Antik Dönem Bazilika Planlı Kiliselerin Ortaçağ daki İkinci Kullanımları**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017
- X. **Pamphylia daki Lyrboton Kome Kırsal Yerleşiminin Geç Antik Çağ Kurgusu**  
ERDOĞAN O., CEYLAN DUGGAN B.  
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017

## Desteklenen Projeler

FINDIK E. F., VERA B., ERDOĞAN O., Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, Koruma ve Onarım Çalışmaları, 2022 - 2022  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, DEMRE AZİZ NİKOLAOS KİLİSESİ KAZILARI, 2022 - 2022  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, AYASULUK TEPESİ VE ST. JOHN ANITI KAZILARI, 2022 - 2022  
FINDIK E. F., BARANAYDIN F., ERDOĞAN O., MİMAROĞLU S., Ayasuluk Tepesi ve St. Jean Anıtı Kazıları, 2022 - 2022  
ERDOĞAN O., ISSOS (EPIPHANEIA) ANTİK KENTİ KAZILARI, 2021 - 2021  
KOCAMAN SAKİN B., ŞİMŞEK M., DORA M., Kayaş P., ERDOĞAN O., Turan Ö., Öncü K., KARATAŞ YÜKSEL C., PAMİR H., Asi Deltası ve Asi Vadisi Bronz Çağı ve Sonrası Yerleşimleri-Proje Numarası-YA013101, 2019 - 2019  
MİMAROĞLU S., AYDIN R., TAYKURT DADAY M., AKLAN İ., AKDOĞAN R., SAYAR M. H., BÖKE H., İPEKÇİ E., AVDAN U., SABAN F. D., et al., Anavarza Antik Kenti 2019 Yılı Kazısı -MK010101, 2019 - 2019  
ÇİFTYÜREK M., ERDOĞAN O., ÖZKAN S., KOLAY E., TEMİZ F. M., HATAY İLİ, ANTAKYA, SAMANDAĞI, YAYLADAĞI, ALTINÖZÜ İLÇELERİ İLE İSKENDERUN KÖRFEZİ'NDE 7. YÜZYIL VE SONRASI TÜRK VE İSLAM DÖNEMİNE AİT KÜLTÜR VARLIKLARININ TESPİTİNE YÖNELİK YÜZEY ARAŞTIRMASI 2018, 2018 - 2018  
ERDOĞAN O., HATAY İLİ ANTAKYA, ALTINÖZÜ, YAYLADAĞI, SAMANDAĞI, İSKENDERUN VE ARSUZİLÇELERİNDE "ASİ DELTASI VE ASİ VADİSİ BRONZ ÇAĞI VE SONRASI YERLEŞİMLERİ, 2018 - 2018  
ERDOĞAN O., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, PAMPHYLIA LYRBOTON KOME KIRSAL YERLEŞİMİ: GEÇ ANTİK ÇAĞDA YERLEŞİM KURGUSU VE MİMARLIK, 2016 - 2017  
ERDOĞAN O., YİRŞEN Ş., AKTAŞ Ş., CEYLAN DUGGAN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, PATARA KENT BAZİLİKASI MİMARİ PLASTİK PARÇALAR ONARIM, KONSERVASYON PROJESİ, 2016 - 2017  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, PATARA ANTİK KENTİ KAZILARI, 2013 - 2016

ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, KUŐADASI KADIKALESİ KAZILARI, 2012 - 2012  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, ALANYA İÇ KALESİ KAZILARI, 2011 - 2011  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, EFES ANTİK KENTİ KAZILARI, 2011 - 2011  
ERDOĞAN O., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, EFES SU YOLLARI ARAŞTIRMASI, 2010 - 2010

## **Metrikler**

Yayın: 27

## **Akademi DıŐı Deneyim**

KOÇ ÜNİVERSİTESİ ANADOLU MEDENİYETLERİ ARAŞTIRMA MERKEZİ (ANAMED)  
OXFORD UNIVERSITY. FACULTY OF CLASSICS