

Asst. Prof. LEVENT ÖZER

Personal Information

Email: leventozer@mku.edu.tr

Web: <https://avesis.mku.edu.tr/levent.ozer>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-4286-3712

Yoksis Researcher ID: 367109

Education Information

Doctorate, Necmettin Erbakan University, Turkey 2015 - 2019

Postgraduate, Necmettin Erbakan University, Turkey 2013 - 2015

Undergraduate, Karadeniz Technical University, Fatih Eğitim Fakültesi, Turkey 2000 - 2004

Foreign Languages

English

Dissertations

Doctorate, Yurtdışında yaşayan ortaokul öğrencilerinin bağlama (saz) eğitimi yoluyla edindiği kazanımların değerlendirilmesi (Bişkek-Kırgızistan örneği), Necmettin Erbakan University, 2019

Postgraduate, Samsun yöresi Türk halk müziği ezgilerinin müzikal ve edebi yönden incelenmesi, Necmettin Erbakan University, 2015

Academic Titles / Tasks

Hatay Mustafa Kemal University, 2022 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. **MUSICAL AND LITERARY ANALYSIS OF FOLK SONGS OF THE KARAMAN REGION COMPILED BY ÂŞIK ONGUNI ÂŞIK ONGUNİ'DEN DERLENEN KARAMAN YÖRESİ TÜRKÜLERİNİN MÜZİKAL VE EDEBİ ANALİZİ**
ÖZER L.
Yegah Musicology Journal, vol.5, no.2, pp.176-201, 2022 (Scopus)
- II. **Halk Müziği Eğitiminin Öğrencilerin Sosyal ve Kişisel Gelişimleri Üzerindeki Etkisi: Yurtdışında Yaşayan Türk Öğrenciler Üzerine Bir Araştırma**
ÖZER L., ÖZDEK A.
Journal of History Culture and Art Research, vol.2, no.10, pp.39-54, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **YURT DIŞINDA YAŞAYAN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN BAĞLAMA/SAZ EĞİTİMİ YOLUYLA EDİNDİĞİ KÜLTÜREL KAZANIMLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ**

ÖZER L., ÖZDEK A.

Karadeniz Uluslararası Bilimsel Dergi, no.46, pp.85-104, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **Samsun Yöresi Halk Müziği Örneklerinin Müzikal ve Edebi Yönden İncelenmesi**

ÖZER L., ÖZDEK A., ALGI S.

JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, vol.8, no.3, pp.1634-1653, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Popüler Kültürün Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümü Öğrencilerinin Türkü Dağarcığındaki Etkileri**

ÖZER L.

KTÜ Devlet Konservatuvarı II. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 18 October 2016

Metrics

Publication: 5

Artistic Activity

ÖZER L., HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ/ANTAKYA DEVLET KONSERVATUVARI BAĞLAMA DİNLETİSİ, December 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı Süleyman Çelebi ve Mevlit Konseri, October 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı Bozkırın Tezenesi Neşet Ertaş'ı Anma Konseri, September 2022

ÖZER L., HMKÜ ANTAKYA DEVLET KONSERVATUVARI AVRUPA BİRLİĞİ DANİMARKA MÜLTECİ KONSEYİ İNSANİ YARDIM VAKFI ETKİNLİĞİ TÜRK HALK MÜZİĞİ DİNLETİSİ, June 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı Antakya Öğretmenevi Bağlama Resitali "Bağlama İle Saz Eserleri Saz Semaileri-Longalar-Sirtolar, June 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı Türk Halk Müziği Dinletisi , June 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı Antakya Öğretmenevi Türk Halk Müziği Konseri , June 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Bahar Şenliği Türk Halk Müziği Dinletisi , May 2022

ÖZER L., Dicle Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Oxford Maqam Konseri , May 2022

ÖZER L., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Antakya Devlet Konservatuvarı "19. ve 20. Yüzyılda Orta Doğu'da Osmanlı Müzik Kültürü" 1. Uluslararası Sempozyumu Oxford Maqam-ADK ortak konserinde Düo Performans (Bağlama ve Vokal İcrası) , May 2022

ÖZER L., Antakya Devlet Konservatuvarı "19. ve 20. Yüzyılda Orta Doğu'da Osmanlı Müzik Kültürü" 1. Uluslararası Sempozyum açılış programı sahne performansı (Bağlama İcrası) , May 2022