

Öğr. Gör. GÖKHAN MARAŞLIOĞLU

Kişisel Bilgiler

E-posta: gokhanmar@mku.edu.tr

Web: <https://avesis.mku.edu.tr/gokhanmar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: SC8rfVwAAAAJ

ORCID: 0009-0004-6192-4167

Publons / Web Of Science ResearcherID: MCX-7823-2025

Yoksis Araştırmacı ID: 136438

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, RESİM (YL) (TEZLİ), Türkiye 2010 - 2019

Lisans, Türkiye 2003 - 2009

Lisans Yandal, Norveç 2005 - 2005

Yabancı Diller

İngilizce

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Panorama 1453 tarih müzesi'xxnin algı olanaklarını genişletmesi bakımından resim diline katkılarına genel bir bakış, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, RESİM (YL) (TEZLİ), 2019

Araştırma Alanları

Resim, Grafik, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Kırıkhan Meslek Yüksekokulu, Bilgisayar Teknolojileri, 2022 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2011 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Kırıkhan Meslek Yüksekokulu, Bilgisayar Teknolojileri, 2011 - 2022

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2011 - 2014

Verdiği Dersler

Bilgisayar Destekli Tasarım I, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Teknik Resim ve Perspektif, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2023-2024
Kariyer Planlama, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Temel Plastik Sanat Eğitimi I, Lisans, 2023-2024, 2022-2023
Temel Plastik Sanat Eğitimi II, Lisans, 2022-2023
Bilgisayar Destekli Tasarım II, Lisans, 2022-2023
Perspektif ve Desen, Lisans, 2022-2023
Bilgisayar Destekli Tasarım I (Heykel Bölümü), Lisans, 2022-2023
Bilgisayar Destekli Tasarım II, Lisans, 2021-2022
Kariyer Planlama, Lisans, 2021-2022
Fotoğraf I, Lisans, 2021-2022
Teknik Resim ve Perspektif, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
Temel Plastik Sanat Eğitimi II, Lisans, 2021-2022
Temel Plastik Sanat Eğitimi I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020, 2011-2012
Fotoğraf II, Lisans, 2021-2022
Bilgisayar Destekli Tasarım I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2013-2014, 2012-2013
BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM II, Lisans, 2020-2021, 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
TEMEL PLASTİK SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2020-2021, 2019-2020, 2011-2012
PERSPEKTİF, Lisans, 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2012-2013, 2011-2012
BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM II (HEYKEL BÖLÜMÜ), Lisans, 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015
GÖRSELLEŞTİRME I, Ön Lisans, 2016-2017, 2015-2016, 2013-2014, 2012-2013
TEMEL TASARIM I, Ön Lisans, 2016-2017, 2015-2016, 2013-2014, 2012-2013
Kompozisyon II, Ön Lisans, 2014-2015
Sunum Teknikleri, Ön Lisans, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
Görselleştirme II, Ön Lisans, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013
Temel Tasarım II, Ön Lisans, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2010-2011
Sunum Teknikleri (2.öğün), Ön Lisans, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
Görselleştirme I (2.öğün), Ön Lisans, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
Görselleştirme II (2.öğün), Ön Lisans, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012
Doku ve Katman Bilgisi (2.öğün), Ön Lisans, 2012-2013, 2011-2012
Temel Tasarım II (2.öğün), Ön Lisans, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011
Temel Tasarım I (2.öğün), Ön Lisans, 2012-2013, 2011-2012
Doku ve Katman Bilgisi, Ön Lisans, 2012-2013
Sanat Eğitimi, Lisans, 2011-2012
Grafik ve Animasyon II (2.öğün), Ön Lisans, 2011-2012
Grafik ve Animasyon II, Ön Lisans, 2011-2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. A Step to Antakya Habib-i Neccar Panorama Museum "Pano-Roma-N 'Running to Infinity'"
MARAŞLIOĞLU G.
International Panorama Council Journal, sa.4, ss.18-21, 2021 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **RESİM İLE SİNEMA ARASINDA BİR KÖPRÜ: PANORAMA ve İZİNDE BİR ÖRNEK PANO-ROMA-N "SONSUZLUĞA KOŞARKEN"**
MARAŞLIOĞLU G.
Uluslararası Tasarım ve Sinema Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 17 - 18 Haziran 2021, ss.145-164
- II. **PANO-ROMA-N "Sonsuzluğa Koşarken" Antakya Habib-i Neccar Panorama Müzesine Doğru Bir Adım**
MARAŞLIOĞLU G.
29. Uluslararası Panorama Konseyi Konferansı, Bursa, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2020, ss.18-21

Metrikler

Yayın: 3

Sanatsal Etkinlik

- MARAŞLIOĞLU G., Uluslararası "Savaş ve Çocuk" Temalı Jürili Karikatür ve Afiş Sergisi, Aralık 2023
- MARAŞLIOĞLU G., "Bekle ANTAKYA" Çevrimiçi Karma Sergi, Nisan 2023
- MARAŞLIOĞLU G., "Öznenin Görüşü Nesnenin Bakışı" Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Uluslararası İllüstrasyon Bienali, Aralık 2022
- MARAŞLIOĞLU G., İtalya Echorama A.P.S. Sosyal Tanıtım Derneği ve CASALE MONFERRATO (AL) Belediyesi "Güzellik" Temalı UNESCO Dünya Mirası Sözleşmesinin 50. Yıldönümüne Saygı Posta Sanatı Sergisi, Ekim 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Kütahya Valiliği ve Kütahya Dumlupınar Üniversitesi iş birliği ile 30 Ağustos 2022 Zafer Bayramının Yüzüncü Yılı "22'den 22'ye" Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması ve Sergisi, Ağustos 2022
- MARAŞLIOĞLU G., "Bir Hilâl Uğruna" 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Şehitlerimizin Anısına Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Temmuz 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Adına Karma Sanal Sergi, Temmuz 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Anadolu'da Efsaneler ve Mitler Jürili Ulusal Karma Sanal Sergi, Haziran 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Eskişehir Sanat Derneği 7. Uluslararası Yunus Emre Sergisi, Haziran 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Üniversite Sanayi İşbirliği ve Teknoloji Geliştirme Ofisi Uygulama ve Araştırma Merkezi "Kültür Endüstrilerine Benimde Katkım Var!" Projesi Kapsamında Sanat ve Tasarım Yarışması Seçici Kurul Üyeliği, Mayıs 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Hatay Antakya Öğretmenevi ve Akşam Sanat Okulu ve Yeşilay Hatay Şubesi Ulusal Davetli Karma Sergi, Mayıs 2022
- MARAŞLIOĞLU G., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 15 Nisan Dünya Sanat Günü Karma Sanal Sergi, Nisan 2022
- MARAŞLIOĞLU G., 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitlerimiz Anısına Ulusal Online Karma Sergi, Mart 2022
- MARAŞLIOĞLU G., I. Uluslararası Arslantepe Posta Sanatı Bienali, Mart 2022
- MARAŞLIOĞLU G., İtalya Echorama A.P.S. Sosyal Tanıtım Derneği "Güzellik" Temalı UNESCO Dünya Mirası Sözleşmesinin 50. Yıldönümüne Saygı Posta Sanatı Sergisi, Şubat 2022
- MARAŞLIOĞLU G., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Adına Karma Sergi, Temmuz 2021
- MARAŞLIOĞLU G., 15 Nisan Dünya Sanat Günü Adına Karma Sanal Sergi, Nisan 2021
- MARAŞLIOĞLU G., 18 Mart Çanakkale Zaferi Uluslararası Davetli Çevrimiçi Karma Afiş ve Resim Sergisi, Mart 2021
- MARAŞLIOĞLU G., 15 Temmuz Milli İrade Sergisi, Temmuz 2020
- MARAŞLIOĞLU G., T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı 15 Temmuz Uluslararası Anti Darbe Hekatonu, Temmuz 2020
- MARAŞLIOĞLU G., PANO-ROMA-N "Sonsuzluğa Koşarken" Antakya Habib-i Neccar Panorama Sergisi, Kasım 2019
- MARAŞLIOĞLU G., 15 Temmuz Milli Birlik ve Demokrasi Günü Adına Karma Sergi 2019., Temmuz 2019

MARAŞLIOĞLU G., Üniversiteler Arası Kurul Sanat Dallarını Eğitim Konseyi Ulusal Akademisyenler Büyük Buluşma Sergisi – 2019 Samsun, Nisan 2019

MARAŞLIOĞLU G., “Kahvenizi Nasıl Alırdınız?” Temalı Uluslararası Davetli Sergi, Nisan 2019

MARAŞLIOĞLU G., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi “Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi” 2019, Mart 2019

MARAŞLIOĞLU G., İlk Kurşun 1. Uluslararası Dörtüyl Kültür Sanat ve Turunçgil Festivali, Karma Resim - Heykel Sergisi, Aralık 2012

MARAŞLIOĞLU G., Mustafa Kemal Üniversitesi 20. Yıl Etkinlikleri Kapsamında “20.Yıl 20 Sanatçı” Karma Resim - Heykel Sergisi. Eser adı: “Bilinçaltı Mesaj Yükleniyor...” Türü: Video Yansı., Kasım 2012

Akademi Dışı Deneyim

ŞENOFSET Ambalaj Sanayi

AXI Reklam Ajansı

AS-EL Ayakkabı Üretimi ve Toptan Satış

HAT-SAN Açık Hava Reklam Uygulamaları (Araç Giydirme)

XEROX Dijital Baskı Merkezi (Bilgi Superstore-Antakya)