

Dr. Öğr. Üyesi GÖKÇİN ÇUBUKCU

Kişisel Bilgiler

E-posta: gokcin.cubukcu@mku.edu.tr

Web: <https://avesis.mku.edu.tr/gokcin.cubukcu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: jylrqTcAAAAJ

ORCID: 0000-0003-1113-3610

Yoksis Araştırmacı ID: 16768

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, İstanbul Arel Üniversitesi, Türkiye 2013 - 2016

Yüksek Lisans, İstanbul Arel Üniversitesi, Türkiye 2011 - 2013

Lisans, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Kıbrıs (Kkct) 2004 - 2009

Lisans, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Kıbrıs (Kkct) 2004 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Reklamların markalar üzerindeki rolü, İstanbul Arel Üniversitesi, 2015

Yüksek Lisans, Sokak fotoğrafçılığı, İstanbul Arel Üniversitesi, 2013

Araştırma Alanları

Grafik

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik, 2019 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Altınbaş Üniversitesi, 2018 - 2019

Dr. Öğr. Üyesi, Beykent Üniversitesi, 2018 - 2019

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2018 - 2018

Öğretim Görevlisi, İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - 2020
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - 2020
Beykent Üniversitesi, 2019 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2019 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2019 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2019 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2018 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2018 - 2019
Beykent Üniversitesi, 2018 - 2019
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2017 - 2018
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2018
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2018
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2018
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2018
İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu, 2013 - 2015

Verdiği Dersler

FOTOĞRAF I, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
TASARIM ARAŞTIRMASI, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
TİPOGRAFI I, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
GRAFİK TASARIM TARİHİ I, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
TEMEL TASARIM I, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
KULLANICI ARAYÜZÜ VE KULLANICI DENEYİMİ, Lisans, 2022-2023
ENDÜSTRİ GRAFİĞİ I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
FOTOĞRAF II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
GRAFİK TASARIM TARİHİ II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
TİPOGRAFI II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
TEMEL TASARIM II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020
Sanat ve Tasarım Tarihi I, Lisans, 2019-2020
Sanat ve Tasarım Tarihi II, Lisans, 2019-2020
Grafik Tasarım IV, Lisans, 2019-2020
Tipografi, Lisans, 2018-2019
Bilgisayar Destekli Tasarım, Lisans Çift Anadal, 2018-2019
İletişim ve Tasarım Projesi, Lisans, 2018-2019
İleri Bilgisayar Grafikleri 2, Lisans, 2018-2019
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Lisans, 2018-2019
İleri Bilgisayar Grafikleri 1, Lisans, 2018-2019
İletişim ve Tasarım Bitirme Çalışması, Lisans, 2018-2019

Görsel İletişim Tasarımı, Lisans Çift Anadal, 2018-2019
MODA FOTOĞRAFÇILIĞI, Ön Lisans, 2017-2018, 2015-2016, 2014-2015
FOTOĞRAFLA BELGELEME, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015
TEMEL FOTOĞRAF 1, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014
GÖRSEL TASARIM I, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015
TİPOGRAFI 1, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014
GÖRSEL TASARIM II, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015
Photoshop, Ön Lisans, 2017-2018
SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015
MESLEK ETİĞİ, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014
TEMEL FOTOĞRAF 2, Ön Lisans, 2017-2018, 2016-2017, 2014-2015, 2013-2014
TEMEL FOTOĞRAF II, Ön Lisans, 2015-2016

Yönetilen Tezler

ÇUBUKCU G., Logonun görsel iletişimdeki değişim süreci, Yüksek Lisans, K.NUR(Öğrenci), 2019
ÇUBUKCU G., Ulu önder Atatürk'ün ölümünün, gazete manşetleri ve sayfa tasarımlarının bilgisayarda yeniden düzenlenmesi, Yüksek Lisans, İ.DOĞAN(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çocuk İstismarı Temalı Pul Tasarım Örnekleri Üzerine Bir Değerlendirme**
AYCİL S., ÇUBUKCU G.
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.81, ss.24-40, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **FOTOĞRAF DİSİPLİNİNDE SOKAK FOTOĞRAFÇILIĞI KAVRAMININ AYRIMI VE ALGILANMASI**
ÇUBUKCU G., ERTAN G.
9.2.2. Aurum Sosyal Bilimler Dergisi (SBD) / AURUM Journal of Social Sciences (JSS), cilt.8, sa.2, ss.277-314, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Kadına Karşı Şiddet Olgusunun Posta Pulları Üzerinden Değerlendirilmesi**
AYCİL S., ÇUBUKCU G.
Uygulamalı Sosyal Bilimler ve Güzel Sanatlar Dergisi, cilt.4, sa.9, ss.84-105, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Non-Fungible Token'i (NFT) anlamak ve Türkçe isim önerisi**
ÇUBUKCU G.
International Journal of Social Sciences and Education Research, cilt.8, sa.8, ss.259-273, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Geleneksel Türk Halk Oyunlarının Posta Pulları Üzerinden Değerlendirilmesi**
AYCİL S., ÇUBUKCU G.
Uygulamalı Sosyal Bilimler ve Güzel Sanatlar Dergisi, cilt.4, sa.8, ss.1-14, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Evaluation of Turkish Musical Instruments and Instrument Tradition in Gypsy Culture on Postage Stamps Türk Müsiki Çalgılarının ve Roman Kültüründeki Çalgı Geleneğinin Posta Pulları Üzerinden Değerlendirilmesi**
Aycil S., ÇUBUKCU G.
Art and Interpretation, cilt.2022, sa.39, ss.44-57, 2022 (Scopus)
- VII. **MESLEK ETİĞİ ve REKLAM AJANSI**
ÇUBUKCU G.
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Sciences, cilt.7, sa.49, ss.306-329, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **REKLAMDA BRIEFİN ÖNEMİ**
ÇUBUKCU G.
International Journal of Social, Humanities and Administrative Science, cilt.6, sa.30, ss.1357-1376, 2020 (Hakemli Dergi)

- IX. **Apple Logosunun Değişim Süreci ve Apple İçin Alternatif Bir Logo Tasarım Uygulaması ve Ölçülenmesi**
Sarısoy Kaymak K. N., ÇUBUKCU G.
International Design and Art Journal, cilt.2, sa.1, ss.49-66, 2020 (Hakemli Dergi)
- X. **Adidas Logosunun Değişim Süreci ve Bir Logo Tasarım Uygulaması ve Ölçülenmesi**
ÇUBUKCU G., Sarısoy Kaymak K. N.
International Journal of Social and Humanities Sciences, cilt.4, sa.1, ss.55-70, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **GAZETE TASARIMLARINDA HİYERARŞİ VE DÜZENİN SAĞLANMASI**
ÇUBUKCU G., DOĞAN İ.
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.4, sa.9, ss.125-139, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **REKLAM HARCAMALARI**
ÇUBUKCU G., DOĞAN İ.
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Sciences, cilt.6, sa.36, ss.192-211, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIII. **SAYFA TASARIMI NEDİR**
ÇUBUKCU G., DOĞAN İ.
JOURNAL OF ARTS, cilt.2, sa.2, ss.95-112, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **BİR DİSİPLİN OLARAK BELGESEL FOTOĞRAF**
ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.
International E-Journal of Advances in Social Sciences (IJASOS), cilt.2, sa.5, ss.407-415, 2016 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **LOGOYU BİRAZ BÜYÜTELİM**
ÇUBUKCU G.
4. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi (UBCAK), Türkiye, 28 - 30 Eylül 2020, ss.481-491
- II. **DÜNYANIN EN DEĞERLİ MARKALARI ve TARİHLERİ**
ÇUBUKCU G.
4. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi (UBCAK), Türkiye, 28 - 30 Eylül 2020, ss.492-502
- III. **TEMEL LOGO TASARIM TRENDLERİ**
ÇUBUKCU G., Sarısoy Kaymak K. N.
1.Uluslararası Sanat Kongresi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019, ss.793-801
- IV. **YİYECEK İÇECEK SEKTÖRÜNDE STARBUCKS LOGOSUNUN DEĞİŞİM SÜRECİ VE BİR LOGO TASARIM UYGULAMASI VE ÖLÇÜLENMESİ**
ÇUBUKCU G., Sarısoy Kaymak K. N.
1.Uluslararası Sanat Kongresi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019, ss.793-801
- V. **GeçmiştenGünümüze ve Geleceğe Yönelik Baskı Teknolojilerinin Grafik Tasarıma Olan Etkileri**
BOZKURT C. O., ÇUBUKCU G.
6.Uluslararası Matbaa Teknolojileri Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2018
- VI. **Bir Disiplin Olarak Belgesel Fotoğraf**
ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.
3rd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities (SOCIOINT 2016), 23 Mayıs 2016 - 25 Mayıs 2015
- VII. **Helvetica Fontunun Diğer Sans Serif Fontlarla İlişkisi**
ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.
3rd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities (SOCIOINT 2016), 23 - 25 Mayıs 2016
- VIII. **PİKTOGRAM VE BİLGİLENDİRME TASARIMI**
ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.
International Conference on Research in Education and Science (ICRES), Muğla, Türkiye, 19 - 22 Mayıs 2016, ss.1086-1099
- IX. **VİTRİN TASARIMINDA GRAFİK TASARIMIN KULLANILMASI**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

International Conference on Research in Education and Science (ICRES), Muğla, Türkiye, 19 - 22 Mayıs 2016, ss.1100-1106

X. **Sokak Fotoğrafçılığı**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri GUSBAG, 8 - 10 Nisan 2016

XI. **Sessiz Sinema Ve Charlie Chaplin**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri GUSBAG, 8 - 10 Nisan 2016

XII. **Bir İletişim Şekli Olarak Reklam**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

Uluslararası Multidisipliner Konferansı (IMUCO 2016), 21 - 22 Nisan 2016

XIII. **İletişim Aracı Olarak Kullanılan Afişlerde Tipografinin İncelenmesi**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

Uluslararası Multidisipliner Konferansı (IMUCO 2016), 21 - 22 Nisan 2016

XIV. **Fotoğrafın Kanıt ve Tanık Olarak Kullanılması**

ÇUBUKCU G., SÖZÜNERİ G.

I. International Thessaloniki ArtDesign Symposium, 3 - 06 Mart 2016

XV. **Helvetica nın Serüveni**

SÖZÜNERİ G., ÇUBUKCU G.

I. International Thessaloniki ArtDesign Symposium, 3 - 06 Mart 2016

Desteklenen Projeler

CENGİZ A. K., KARAKELLE ALPER A., ÖZKEMAHLI K. K., ÇUBUKCU G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Gelenekten Geleceğe Hatay'da Yaşayan Geleneksel Türk El Sanatları, 2020 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 29

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

Çubukcu G., 15 Temmuz Anısına Davetli Çevrimiçi Karma Sergi, Karma Sergi, Temmuz 2024

Çubukcu G., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Ulusal Çağrılı Afiş Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2024

Çubukcu G., 9. Türk Kültür & Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2024

Çubukcu G., International Juried Art&Design Online Mixed Exhibition (IFPSC), Karma Sergi, Şubat 2024

ÇUBUKCU G., 15 Nisan Dünya Sanat Günü Sanal Sergi, Nisan 2022

ÇUBUKCU G., Tavşanlar, Şubat 2022

ÇUBUKCU G., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali (UARTDES), Jürili Karma Sergi, Aralık 2021

ÇUBUKCU G., Güçlü Markalar, Aralık 2020

ÇUBUKCU G., 9. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu Uluslararası "Hayat" Temalı Jürili Karma Sergi, Kasım 2020

ÇUBUKCU G., 1. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu IKAS Sempozyum Karma Sanal Sergisi, Kasım 2020

ÇUBUKCU G., 30x30 cilt 2, Eylül 2020

ÇUBUKCU G., Doğal Göz Yanılsamaları, Temmuz 2020

ÇUBUKCU G., "Sanal Yansımalar" Temalı, Çevrimiçi Uluslararası Jurili Karma Sergi, Haziran 2020
ÇUBUKCU G., IDA International Design and Art Journal Sosyal Mesafe Sanal Sergisi, Haziran 2020
ÇUBUKCU G., 30x30 cilt 1, Mart 2020
ÇUBUKCU G., Şehir/City Temalı Uluslararası Karma Sergi, Şubat 2020
ÇUBUKCU G., 1.Uluslararası Sanat Kongresi Karma Sergisi, Eser Adı: Dünya Sular Altında Kalıyor 1, Aralık 2019
ÇUBUKCU G., 6. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu Karma Resim Sergisi Katılımı, Nisan 2019
ÇUBUKCU G., 3. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi Karma Sergi Katılımı, Nisan 2019
ÇUBUKCU G., Sanat Akademisyenleri Sergisi Karma Sergi Katılımı, Mart 2019
ÇUBUKCU G., 1. Uluslararası Mühendislik Ve Teknoloji Yönetimi Kongresi Karma Sergi Katılımı, Aralık 2018
ÇUBUKCU G., 27.Uluslararası Bandırma Kuşçenneti Kültür ve Turizm Festivali Afiş Yarışması, Festival, Mayıs 2016
ÇUBUKCU G., 1. Uluslararası Mail Art Bienali, Mart 2016

Akademi Dışı Deneyim

MILLI EGITIM BAKANLIGI

Avcılar Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi

MILLI EGITIM BAKANLIGI

Aramedy

MILLI EGITIM BAKANLIGI

element 79