

## Doç. Dr. AHMET EVİS

### Kişisel Bilgiler

E-posta: aevis@mku.edu.tr

Web: <https://avesis.mku.edu.tr/aevis>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: cnaRCDsAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4205-2661

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAB6-7882-021

Yoksis Araştırmacı ID: 195806

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2011 - 2016

Yüksek Lisans, Gaziantep Üniversitesi, Türkiye 2008 - 2011

Lisans, Gaziantep Üniversitesi, Türkiye 2003 - 2007

### Yabancı Diller

İngilizce

### Yaptığı Tezler

Doktora, Türk edebiyatında postmodernist dönüşümün roman unsurlarına yansımaları, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2016

Yüksek Lisans, Bilge Karasu'nun öykülerinde yapı ve tema, Gaziantep Üniversitesi, 2011

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, 2013 - 2019

### Akademik İdari Deneyim

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2021 - 2024

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2021 - 2023

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, 2021 - 2022

### Verdiği Dersler

Çağdaş Türk Edebiyatı II, Lisans, 2022-2023

1980 Sonrası Türk Romanı, Lisans Çift Anadal, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020  
Lisans üstü uzmanlık dersi, Lisans Çift Anadal, 2022-2023  
Edebi Eleştirisi II, Lisans Çift Anadal, 2022-2023  
1980 Sonrası Türk Şiiri, Lisans Çift Anadal, 2022-2023, 2021-2022, 2019-2020  
Bitirme Tezi II, Lisans, 2022-2023  
Yeni Türk Edebiyatı III, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021  
Yeni Türk Edebiyatı VI, Lisans, 2022-2023, 2021-2022  
Roman Tahlili I, Lisans Çift Anadal, 2022-2023  
Yeni Türk Edebiyatı VIII, Lisans, 2022-2023  
Edebi Eleştirisi I, Lisans Çift Anadal, 2022-2023, 2020-2021, 2019-2020  
Çağdaş Türk Edebiyatı I, Lisans, 2022-2023  
Bitirme Tezi I, Lisans, 2022-2023  
Yeni Türk Edebiyatı V, Lisans, 2022-2023, 2021-2022  
Yeni Türk Edebiyatı VII, Lisans, 2022-2023  
Türk Dili 2, Ön Lisans, 2022-2023  
Yeni Türk Edebiyatı IV, Lisans, 2022-2023, 2021-2022, 2020-2021  
Türk Dili II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021  
1980 Sonrası Türk Edebiyatında Öykü, Lisans Çift Anadal, 2021-2022, 2020-2021  
Edebi Eleştirisi II, Lisans Çift Anadal, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020  
Lisansüstü Uzmanlık Alan Dersi, Lisans Çift Anadal, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020  
Türk Dili I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021  
Seminer Dersi/Bitirme Tezi II, Lisans, 2021-2022  
Edebi Eleştirisi I, Lisans Çift Anadal, 2021-2022  
Yeni Türk Edebiyatı II, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020  
Seminer Dersi/Bitirme Tezi I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021  
Yeni Türk Edebiyatı I, Lisans, 2021-2022, 2020-2021, 2019-2020  
Çağdaş Türk Edebiyatı, Lisans, 2021-2022, 2019-2020  
Hikâyede Mekân, Lisans Çift Anadal, 2019-2020  
Romanda Mekân, Lisans Çift Anadal, 2019-2020  
Edebiyat Sosyolojisi, Lisans Çift Anadal, 2019-2020  
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2019-2020  
Çağdaş Türk Edebiyatı, Lisans, 2018-2019, 2017-2018  
Yeni Türk Edebiyatı I, Lisans, 2018-2019, 2017-2018  
Türk Dili I, Lisans, 2018-2019  
Türk Dili II, Lisans, 2018-2019  
Yeni Türk Edebiyatı II, Lisans, 2018-2019, 2017-2018  
Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Lisans, 2018-2019, 2017-2018

## Yönetilen Tezler

EVİS A., Güven Turan'ın romanlarında yapı ve tema, Yüksek Lisans, K.GÖK(Öğrenci), 2022  
EVİS A., Göksel Altınışık Ergur'un öykülerinde tematik kullanımlar, Yüksek Lisans, S.UÇAR(Öğrenci), 2022  
EVİS A., Feyyaz Kayacan'ın öykülerinde ironi, Yüksek Lisans, S.BOZKURT(Öğrenci), 2021  
EVİS A., Vural Bahadır Bayrıl şiirinde gelenek, Yüksek Lisans, F.BALCIOĞLU(Öğrenci), 2020

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. Bilge Karasu'nun Uzun Sürmüş Bir Günün Akşamı Öyküsünde Din ve Bireyleşme  
EVİS A.

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Necip Fazıl Kısakürek'in Poetik Anlayışı Işığında "Feza Pilotu" Şiiri**  
EVİS A.  
Academic Knowledge, cilt.6, sa.1, ss.79-88, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Orhan Veli Kanık'ın Öykülerinde Değerler Dünyası**  
EVİS A.  
Edebi Eleştiri Dergisi, cilt.7, sa.1, ss.99-117, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Kırmızı Zaman Romanında Oyunlaşan Kurgusal Yapı**  
EVİS A.  
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.20, sa.52, ss.188-201, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Hüseyin Ferhad'ın Şiirlerindeki Mitolojik Göndermelerin Estetik Değeri**  
evis a., Karadeniz M.  
Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi, cilt.6, sa.4, ss.1376-1394, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Hüseyin Kıran'ın Dağ Yolunda Karanlık Birikiyor Romanında Özne ve İktidarın İflası**  
EVİS A.  
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, sa.26, ss.81-102, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Güven Turan'ın Yaz Üçgeni Romanında Aşkın Bileşenleri**  
EVİS A., Gök Solak K.  
Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.19, sa.50, ss.69-82, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Commonalities of Surreal And Postmodern Aesthetics in Oğuz Atay's Short Story "Neither Yes Nor No"**  
EVİS A.  
SÖYLEM, cilt.7, sa.3, ss.726-741, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Metamodernizm ve Roman Sanatı**  
EVİS A.  
Journal of Modernism and Postmodernism Studies, cilt.3, sa.2, ss.210-227, 2022 (Hakemli Dergi)
- IX. **GÜVEN TURAN'IN DALYAN ROMANINDA BENLİK ARAYIŞI**  
evis a.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.24, sa.24, ss.1-31, 2020 (Hakemli Dergi)
- X. **Nafi Miskioğlu'nun Yeni Mecmua Dergisinde Yayımlanan Şiirlerinin Tematik Bağlamda Değerlendirilmesi**  
EVİS A.  
DİYALEKTOLOG, sa.22, ss.1-16, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Edebiyat Şehir Hafıza -Türk Romanında Hafıza Mekânı Olarak Şehir (1940-1960)-**  
EVİS A.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.11, sa.22, ss.377-384, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **Hangisi Gerçek Anahtar? Öyküsüne Yansıyan Metin Merkezli Modernist Eleştiri**  
EVİS A.  
Yeni Türk Edebiyatı: Hakemli Altı Aylık İnceleme Dergisi, sa.20, ss.117-138, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIII. **"HANGİSİ GERÇEK ANAHTAR?" ÖYKÜSÜNE YANSIYAN METİN MERKEZLİ MODERNİST ELEŞTİRİ**  
evis a.  
Yeni Türk Edebiyatı: Hakemli Altı Aylık İnceleme Dergisi, cilt.0, sa.20, ss.117-137, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Murathan Mungan'ın "Kadırga" Şiirinde Metinlerarası İlişkiler**  
EVİS A.  
Yeni Türk Edebiyatı: Hakemli Altı Aylık İnceleme Dergisi, sa.18, ss.37-56, 2018 (Hakemli Dergi)
- XV. **Aslı Erdoğan'ın Mucizevi Mandarin Öyküsünde Mekân-İnsan İlişkisi**  
EVİS A.

Seuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.40, ss.269-278, 2018 (Hakemli Dergi)

- XVI. **Kitap İncelemesi: Beyaz Köşkte Oturanlar -Rikkat Köknar'ın Romanlarında Sosyal Sınıflar-**  
EVİS A.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.10, sa.20, ss.189-192, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Lucien Goldmann'ın Edebiyat/Roman Sosyolojisi Anlayışı Bağlamında Matmazel Noraliya'nın Koltuğu Romanının İncelenmesi**  
EVİS A.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.9, sa.17, ss.88-104, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Postmodern Anlatıların Çok Kimlikli Kahramanı Olarak Okur: Beyaz Kale Örneği**  
EVİS A.  
Sobider, cilt.4, sa.11, ss.763-777, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Ahmet Hamdi Tanpınar Şiirlerinde Varoluşsal Problem ve Yalnızlık**  
EVİS A.  
SELCUK UNIVERSITESI TURKIYAT ARASTIRMALARI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF STUDIES IN TURCOLOGY, cilt.22, sa.41, ss.195-212, 2017 (Hakemli Dergi)
- XX. **HÜSEYİN NİHAL ATSIZ'IN ROMANLARINDA FANTASTİĞİN İZLERİ**  
EVİS A.  
Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.11, sa.25, ss.13-36, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Hüseyin Nihal Atsız'ın Romanlarında Fantastiğin İzleri**  
EVİS A.  
Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.11, sa.25, ss.13-36, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Hüseyin Nihal Atsız'ın Ruh Adam Romanında Yer Alan Tip ve Karakterlerin İncelenmesi**  
EVİS A.  
SELCUK UNIVERSITESI TURKIYAT ARASTIRMALARI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF STUDIES IN TURCOLOGY, sa.32, ss.235-261, 2012 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Ercüment Ekrem Talu'nun Kız Ali Adlı Kitabındaki Eleştirel Tavrın Tematik Görünümleri**  
EVİS A.  
Ağız ve Dil Araştırmalarına Adanan Bir Ömür -Prof. Dr. Jale Öztürk'e Armağan-, Doç. Dr. Hasan Kaplan, Doç. Dr. Ahmet Haşimi, Editör, Sonçağ Yayıncılık, ss.203-219, 2022
- II. **Türk Romanında Postmodernizm -Teori ve İnceleme-**  
EVİS A.  
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2021
- III. **Teravihten Sahura & Kız Ali**  
EVİS A.  
Sonçağ Yayıncılık, 2021
- IV. **Vural Bahadır Bayrıl Şiirinde Avangart Tavrın Görünümleri**  
EVİS A.  
Vural Bahadır Bayrıl Kitabı, Ahmet EVİS, Editör, Sonçağ Yayıncılık, ss.1-34, 2021
- V. **Postmodern Anlatının Kıyısında Bir Metin: "Leningrad Rüyası"**  
EVİS A.  
Doğumunun 100. Yılında Necati Cumalı Anma Kitabı, Prof. Dr. Songül Taş, Doç. Dr. Ferda Atlı, Editör, Sonçağ Yayıncılık, ss.59-79, 2021
- VI. **Hüseyin Cöntürk ve Eleştirmenliği**  
EVİS A.  
Libra Kitapçılık ve Yayıncılık, İstanbul, 2020
- VII. **Maziye ve Masumiyete Bir Methiye: Necat Çavuş'un "Mardinceler" Şiiri Merkezinde Şehir ve Çocuk**  
EVİS A.

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Hilal Karahan'ın Edebî Kimliğine Dair Bir İnceleme**  
EVİS A.  
13. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Türkiye, 27 - 28 Şubat 2024
- II. **Göksel Altınışik Ergur'un Öykücülüğü**  
EVİS A.  
ANADOLU MOZAIĞI 1. ULUSLARARASI TARİH, DİL, İNANÇ VE KÜLTÜR KONGRESİ, Mardin, Türkiye, 2 - 04 Haziran 2023
- III. **Metamodernizm ve Edebiyat**  
EVİS A.  
Uluslararası Modernizm ve Postmodernizm Çalışmaları Konferansı 2022, Türkiye, 18 Ekim 2022
- IV. **Yeni Eleştiri Anlayışı Bağlamında Güven Turan'ın Cemal Süreya Yazısı**  
Gök Solak K., EVİS A.  
18. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, 12 - 14 Aralık 2020
- V. **Vural Bahadır Bayrıl Şiirinde Geleneğin İzleri**  
Balcıoğlu F., EVİS A.  
18. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2020, ss.713-721
- VI. **Güven Turan'ın Dalyan Romanında Modernist Bir Tavır Olarak Benlik Arayışı**  
EVİS A.  
Modernizm ve Postmodernizm Çalışmaları Konferansı, 23 - 24 Temmuz 2020
- VII. **Nafi Miskioğlu'nun Şiirlerine Tematik Bir Bakış**  
EVİS A.  
5.Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, Hatay, Türkiye, 12 - 14 Nisan 2019
- VIII. **Başar Başarır'ın Distolcüler Öyküsünde Toplumsal Eleştirinin Kişi Kadrosu Üzerinden Temsili**  
EVİS A.  
UMTEB -III, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018
- IX. **Postmodern Mekân Anlayışının Bin Hüzünlü Haz'a Yansımaları**  
EVİS A.  
UMTEB-III, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018
- X. **Hüseyin Cöntürk'ün Eleştiri Anlayışı Bağlamında Şiir ve Analizi**  
EVİS A.  
II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, 4 - 05 Mayıs 2018
- XI. **Başar Başarır'ın Sıbop Romanında Estetik Bir Unsur Olarak Dil Kullanımları**  
EVİS A.  
II. ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK SEMPOZYUMU, 19 - 21 Nisan 2018
- XII. **Çocukluğun Soğuk Geceleri Romanında Gelenekten Moderne Kolektif Bilincin Temsili**  
EVİS A.  
I. Uluslararası Dil ve Edebiyatta Modernleşme ve Gelenek, Karabük, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, ss.268-278
- XIII. **Postmodern Dil Felsefesinin Edebiyat Kuramındaki Yansımaları, Çok Dillilik ve Kültürlülük: Fındık Sekiz Örneği**  
EVİS A., KARADENİZ M.  
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 21 Mayıs 2017, ss.333-343

## Ansiklopedide Bölümler

- I. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**

EVİS A.

<http://teis.yesevi.edu.tr/>, ss., 2019

## **Desteklenen Projeler**

EVİS A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Hüseyin Cöntürk ve Eleştirmenliği, 2018 - 2020

## **Bilimsel Hakemlikler**

TURKISH STUDIES, Diğer Dergiler, Ocak 2017

Diğer Dergiler, Ocak 2017

## **Metrikler**

Yayın: 44

## **Akademi Dışı Deneyim**

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI